

段級	標準出席回数	帯色	型		基本	備考	
10級	16	白	その場基本。①四股立ちで正拳中段突き10、②外八字立ちで前蹴り10、③上段突き10、④上段受け10、⑤回し蹴り10、⑥三戦立のかまえができる、⑦猫足立のかまえができる、⑧前屈立ちで追い突き10、⑨前屈立ちで逆突き10 ⑩タッチ組手45秒			10.9級は幼児～小低学年のための級	
9級	16	青	その場基本各10回。①正拳顔面打ち。②正拳回し打ち ③裏拳打ち ④手刀打ち ⑤内回し蹴り、外回し蹴り ⑥三戦立移動 進んで5、下がって5 ⑦右足前三戦立ち、逆突き ⑧右足前三戦立ち、上段受け ⑨右足前三戦立ち、外受け⑩右足引いて四股立ち 下段払い ⑪タッチ組手 45秒 気合、かまえ				
8級	16	青	撃砕初段(1回目)	補助運動より逆突き、上げ突き、上段受け、外受け。	タッチ組手 肩へ手・腹へ手・帯へつまさき(1分)	型1回目は順序の正しさと気合をテストします。型2回目は、その級にふさわしい演武になっているかをテストします。元氣、立ち方、気合です。	
7級	16	紫	撃砕初段(2回目)	撃砕二段(1回目)	タッチ組手 肩・腹 (1分×2) 小4以上は自由組手または中段組手		
6級	16	紫	撃砕二段(2回目)	サイファ(獅法) 1回目	○補助運動より 追い突き。四股立ち 下段払い。猫足轉身。		
5級	16	緑	サイファ(獅法) 2回目	新垣のウンス(大)	○補助運動より 抑え受け、裏受け、弧受け		
4級	16	緑	セイエンチン(青鷹戦) 1回目	新垣のウンス(小)	自由組手 2	以降は型の演武に力強さ、スピードを求めます。 ①元氣、気合 ②本氣の目つき ③正しい姿勢。	
3級	24	茶	指定形セーパイ(十八) 1回目	セイエンチン(青鷹戦) 2回目	三戦(1回目)	自由組手 (2分×3つ) 又ンチャク基本振り6本 撃砕四段(トンファ使用)	組手の評価規準 積極性、気合、手数
2級	24	茶	サンセール(三十六) 1回目	指定形セーパイ(十八) 2回目	三戦(2回目)	自由組手 (2分×3つ) 組棒基本6本 周氏の棍 初段	型の評価規準 ①元氣、気合 ②本氣の目つき
1級	24	茶	シソーチン(蟋蟀戦)	サンセール(三十六) 2回目	転掌	5人組手 1分×5人連続組手 又ンチャク基本型 撃砕三段(サイ使用)	③正しい姿勢。ぐらつかない。 ④手順間違えなし
初段	24	黒	セーサン(十三)	得意な型	朝雲の棍	三戦 10人組手 10人掛け 1分×闘魂!	⑤型の技の使い方の理解 ※古武道は主に平日、帯研での履修になります